

ניחוח טקסט חזותי

סיירו במרחב התרבות והיצירה, התבוננו בהיצגים השונים
בחרו היצג אחד מתוך המוצגים.

אילו פרטים אתם מזהים בהיצג? (אישיים, שייכם לתקופת ימי הגטו...?)

שימו לב ל:

חומר: באילו חומרים השתמשו ליצירת המוצג?

צבע: חם (אדום, צהוב, כתום) או קר (כחול, ירוק...), בהיר/ כהה, אטום/ שקוף שמח/ עצוב?

קו – עיצוב של קו דק/עבה, שלם/מקוטע, חד/ מטושטש

צורה ומרקם – אופן השימוש בחומר על גבי המשטח – חלק/ חוספס, רך/ נוקשה

מדוע, לדעתכם, השתמשו דווקא בחומר, צבע, צורה ומרקם אלה?

ב. כשאני מתבונן בטקסט החזותי עולות בי מחשבות על:

אני מרגיש

ג. התבוננו שנית בטקסט החזותי שבחרתם, חשבו וכתבו:

מה ניתן ללמוד ממנו על התקופה?

ד. איזה מסר, לפי דעתכם, בקש יוצר הטקסט החזותי להעביר?

מדוע הוא עיצב כך את המסר?

